

# 臺南市美術館

## 【撰稿體例】

論文得以中文或英文撰寫，須包含中文與英文摘要，中文與英文摘要各 500 字，關鍵字 5 個為原則；論文字數中文以 8,000 字至 12,000 字為原則，英文則以 6,000 至 10,000 字為原則；圖片以 5 張為原則。本研討會為統一文稿規格，特編訂撰稿體例，來稿請務必參照相關規定，格式不符合者，作者需自行修訂。

- 一、文章請以電腦繕打並存成 Microsoft Word，由左至右橫排、左右對齊、1.5 行距，篇名標題 18 字級粗體、大項標題 16 字級粗體、小節標題 14 字級粗體、副標、內文、引文、圖版說明、參考文獻內容 12 字級、註腳為 10 字級。不須設定頁碼。
- 二、中文內文字體、小節標題、副標、參考文獻內容為新細明體，論文標題、大項標題、參考文獻標題、註腳、圖版說明和引文為標楷體。英文內文字體為 Times New Roman，章節用 Arial。各章節標題序號請按：一、(一)、1、(1) 之順序排列。
- 三、文稿各部分依序為：
  - (一)中文摘要(標題、作者名字、作者單位職稱、摘要、最多 5 個關鍵字)
  - (二)英文摘要(標題、作者名字、作者單位職稱、摘要、最多 5 個關鍵字)
  - (三)前言、內文 (含段落小標、註釋)、圖版、表格、附錄
  - (四)參考文獻
- 四、請使用新式標點符號，中文標點符號一律以「全形」輸入；英文以「半形」輸入。若內文或文獻引述同時涵蓋中文與英文，以全形標點符號隔開。書名、作品名用《》，論文及篇名用〈〉，引句請用「」表示。除破折號、省略號各佔兩格外，其餘標點符號均佔一格，普通括號（）請使用全形。字元間距請在「段落設定」-「中文印刷樣式」勾選「自動調整中文字與英文字之間距」及「自動調整中文字與數字之間距」。
- 五、搭配的圖版、表格，請以編號標記，如圖 1、圖 2、表 1、表 2，並於文中標明相同編號。圖版說明置於圖版左下方；表格說明置於表格左上方。

- 六、圖、表、照片等請作者自行取得授權並標示出處來源。
- 七、圖版若為藝術作品請標示作者、作品名、創作年代、材質、尺寸、收藏地。
- 八、圖版、表格請提供 TIFF、JPEG 或 EPS 檔案，色彩模式 CMYK，解析度 300dpi 以上。
- 九、內文引用及參考書目格式，請依論文撰稿體例 Chicago 第 17 版，體例引用須前後一致，並使用人文類形式（引用置於註解，註解以數字順序安插在論文中，說明置於每一頁的最下方）。
- 十、內文引用文獻（含註釋文章及書目）須詳列於參考文獻。
- 十一、註解請使用 Microsoft Word「參考資料」中的「插入註腳」，並以阿拉伯數字連續編號加註於標示詞右上方。
- 十二、參考文獻附於文後，另啟新頁。中西文獻請分別排，中日文在前、西文在後。中文按作者姓名筆劃由簡至繁排列；西文依作者姓氏字母排列。同作者有多篇著作時，請依 Chicago 第 17 版規定為之。
- 十三、每段第一行空 2 字元。獨立引文則每行縮三格，採用標楷體，不必加引號。引用文獻格式採首行凸排，第二行起縮排兩個全形字距。
- 十四、著作人投稿於本刊物，經本刊收錄後，即同意授權文稿上傳於本刊官網，供讀者下載。

參考範例:

## 標題(18 字級標楷體粗體)

作者名\*

摘要

摘要內容 (標楷體)

關鍵字:五個以下 (新細明體)

### 一、前言(16 字級標楷體粗體)

#### (一)小節標題(14 字級新細明體粗體)

1. 副標(12 字級新細明體)

內文(12 字級新細明體)

### 二、參考文獻(16 字級標楷體粗體)

Lawrence Stone (勞倫斯·史東), 刁曉華譯,《英國十六至十八世紀的家庭、性與婚姻》(下), 臺北: 麥田出版社, 2000。

趙剛,〈跳脫妒恨的認同政治, 進入解放的培力政治: 串連尼采和工運(或社運)的嘗試思考〉,《台灣社會研究季刊》30 期(1998 六月號), 77-161。

Pollan, Michael. *The Omnivore's Dilemma: A Natural History of Four Meals*. New York: Penguin, 2006.

---

\* 學歷、職稱等

Sample:

## **Title (Size 18 Times New Roman Bold)**

### **Author name (Size 14 Times New Roman Bold)**

Associate Professor, Department of Fine Arts, National Kaohsiung Normal University

### **Abstract**

Abstract text

Keywords: Maximum 5

## **Introduction (Size 16 Arial Bold)**

### **Title (size 14 Arial bold)**

1. title (size 12 Arial)

text (size 12 Times New Roman)

## **Bibliography (Size 16 Arial Bold)**

Lawrence Stone (勞倫斯·史東)，刁曉華譯，《英國十六至十八世紀的家庭、性與婚姻》(下)，臺北：麥田出版社，2000。

趙剛，〈跳脫妒恨的認同政治，進入解放的培力政治：串連尼采和工運(或社運)的嘗試思考〉，《台灣社會研究季刊》30期(1998六月號)，77-161。

Pollan, Michael. *The Omnivore's Dilemma: A Natural History of Four Meals*. New York: Penguin, 2006.

## 引用範例

### 專書：

#### 初引：

XXX 編，《書名》（地點：出版社，年分），頁數。

#### 再引：

XXX 編，《書名》，頁數。

#### 參考文獻：

XXX 編，《書名》，地點：出版社，年分。

### 套書：

#### 初引：

XXX 編，《書名》（地點：出版社，年分），冊數，頁數。

#### 再引：

XXX 編，《書名》，冊數，頁數。

#### 參考文獻：

XXX 編，《書名》，地點：出版社，年分，冊數。

## 期刊論文

### 中日文期刊：

#### 初引：

作者，〈標題〉，《期刊名》，卷數期數（年分季數），頁數。

#### 再引：

作者，〈標題〉，頁數。

#### 參考文獻：

作者，〈標題〉，《期刊名》，卷數期數，年分季數，頁數。

## 論文集、專書論文

### 初引：

作者，〈標題〉，收入 XXX 編，《書名》（地點：出版社，年分），頁數。

### 再引：

作者，〈標題〉，頁數。

### 參考文獻：

作者，〈標題〉，收入 XXX 編，《書名》，地點：出版社，年分，頁數。

## 翻譯書

### 初引：

作者，XXX 譯，《書名》（地點：出版社，年分），頁數。

### 再引：

作者，《書名》，頁數。

### 參考文獻：

作者，XXX 譯，《書名》，地點：出版社，年分。

## 報紙文章

### 初引：

作者，〈標題〉，《報社名》（年月日），版。

### 再引：

作者，〈標題〉，版。

### 參考文獻：

作者，〈標題〉，《報社名》，年月日，版。

## 網路資料

### 初引：

作者，〈標題〉，《網站名》網址（檢索日期：年月日）

### 再引：

作者，〈標題〉。

**參考文獻：**

作者，〈標題〉，《網站名》網址，檢索日期：年月日。

## Chicago 第 17 版引用範例

Citation guideline from Official Chicago Manual website and arranged by University of Pittsburg Library: <https://pitt.libguides.com/c.php?g=12108&p=64732>

Material Type	Notes/Bibliography Style
書籍	<p><u>註釋</u>: 1. Michael Pollan, <i>The Omnivore's Dilemma: A Natural History of Four Meals</i> (New York: Penguin, 2006), 99–100.</p> <p><u>重複註釋</u>: 2. Pollan, <i>Omnivore's Dilemma</i>, 3.</p> <p><u>參考文獻</u>: Pollan, Michael. <i>The Omnivore's Dilemma: A Natural History of Four Meals</i>. New York: Penguin, 2006.</p>
紙本文章	<p><u>註釋</u>: 1. Joshua I. Weinstein, "The Market in Plato's <i>Republic</i>," <i>Classical Philology</i> 104 (2009): 440.</p> <p><u>重複註釋</u>: 2. Weinstein, "Plato's <i>Republic</i>," 452–53.</p> <p><u>參考文獻</u>: Weinstein, Joshua I. "The Market in Plato's <i>Republic</i>." <i>Classical Philology</i> 104 (2009): 439–58.</p>
電子文章	<p><u>註釋</u>: 1. Gueorgi Kossinets and Duncan J. Watts, "Origins of Homophily in an Evolving Social Network," <i>American Journal of Sociology</i> 115 (2009): 411, accessed February 28, 2010, doi:10.1086/599247.</p> <p><u>重複註釋</u>: Kossinets and Watts, "Origins of Homophily," 439.</p> <p><u>參考文獻</u>: Kossinets, Gueorgi, and Duncan J. Watts. "Origins of Homophily in an Evolving Social Network." <i>American Journal of Sociology</i> 115 (2009): 405–50. Accessed February 28, 2010. doi:10.1086/599247.</p>



網站	<p><u>註釋</u>: 1.“Google Privacy Policy,” last modified March 11, 2009, <a href="http://www.google.com/intl/en/privacypolicy.html">http://www.google.com/intl/en/privacypolicy.html</a>.</p> <p><u>重複註釋</u>: “Google Privacy Policy.”</p> <p><u>參考文獻</u>: Google. “Google Privacy Policy.” Last modified March 11, 2009. <a href="http://www.google.com/intl/en/privacypolicy.html">http://www.google.com/intl/en/privacypolicy.html</a>.</p>
----	--